

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TRƯỜNG ĐẠI HỌC QUỐC TẾ HỒNG BÀNG
KHOA KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ



CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO
HỆ ĐẠI HỌC CHÍNH QUY

NGÀNH THIẾT KẾ CÔNG NGHIỆP

(Áp dụng từ năm học 2019 – 2020)

TP. HỒ CHÍ MINH, NĂM 2019

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

(*Phê duyệt theo Quyết định số: 425/QĐ-HIU ngày 08 tháng 08 năm 2019
của Hiệu Trưởng trường Đại học Quốc tế Hồng Bàng*)

Tên chương trình : **THIẾT KẾ TRANG TRÍ NỘI - NGOẠI THẤT**
Trình độ đào tạo : **ĐẠI HỌC**
Ngành đào tạo : **THIẾT KẾ CÔNG NGHIỆP**
Mã ngành : **7210402**
Hình thức đào tạo : **Chính Quy**

1. Mục tiêu đào tạo

1.1 Mục tiêu đào tạo

Mục tiêu chung của chuyên ngành Thiết kế trang trí nội – ngoại thất là đào tạo nguồn nhân lực chuyên ngành Trang trí nội - ngoại thất. Đây là đội ngũ có trình độ đại học, có đủ năng lực tư vấn thiết kế nội thất các thể loại công trình dân dụng, hành chính, thương mại, dịch vụ...

Cung cấp cho sinh viên môi trường đào tạo tốt nhất để họ hình thành và phát triển nhân cách, đạo đức, tri thức cũng như các kỹ năng cơ bản để đạt được thành công về nghề nghiệp trong lĩnh vực xây dựng cơ bản, đáp ứng nhu cầu của xã hội.

1.2 Chuẩn đầu ra

❖ Kiến thức:

Có kiến thức chuyên môn về mỹ thuật ứng dụng tốt; có hiểu biết về thiết kế và văn hóa giao tiếp; thạo về công nghệ thông tin chuyên ngành thiết kế.

Kỹ năng ứng dụng và các nguyên tắc áp dụng thiết kế nội thất.

Đạt trình độ tiếng Anh B1 khi tốt nghiệp.

❖ Khả năng:

Khả năng ứng dụng kiến thức thiết kế không gian nội thất vào các loại hình công trình khác nhau.

Khả năng điều hành các nhóm công tác trong và ngoài phạm vi công việc.

Khả năng giao tiếp thông qua việc trình bày, giải thích những vấn đề, những giải pháp thiết kế, giải pháp thực hiện các yếu tố liên quan đến thiết kế và thi công.

Khả năng nhận thức kiến thức về các vấn đề đương đại.

❖ **Kỹ năng:**

Kỹ năng thiết kế và thực hiện các dự án thực tế cũng như phân tích và tư vấn các vấn đề liên quan đến chuyên ngành.

Kỹ năng tổ chức và quản lý các công việc liên quan đến các công tác thiết kế đến thi công Nội Thất, thực tập nhận thức, nghiên cứu và xử lý không gian linh hoạt.

Kỹ năng giao tiếp thuyết trình thông qua việc trình bày, giải thích các vấn đề và đưa ra các giải pháp thiết kế. Có kỹ năng mềm về các tư duy thiết kế và sáng tạo ý tưởng.

Kỹ năng tương tác nhóm với các vai trò khác nhau, như tổ chức, quản lý nhóm để đạt hiệu quả từ công việc có những sở thích, môi trường sống và trình độ kỹ thuật chuyên môn khác nhau.

Kỹ năng tự học các kiến thức bổ trợ các chuyên ngành khác để phục vụ cho những công việc liên quan.

Kỹ năng nắm được yếu tố tâm lý khách hàng.

Kỹ năng khởi nghiệp.

❖ **Thái độ:**

Có đạo đức trong nghề nghiệp, liêm chính, sống công bằng, vị tha, có tinh thần trách nhiệm với gia đình và xã hội.

Có khả năng cập nhật kiến thức, sáng tạo, đam mê và hoài bão tính cầu tiến trong lĩnh vực thiết kế trang trí nội thất.

Tôn trọng các nguyên tắc và đạo đức nghề nghiệp.

❖ **Vị trí sau khi tốt nghiệp:**

Chuyên gia thiết kế nội ngoại thất.

Đảm nhận các vị trí từ nhân viên thiết kế đến quản lý thiết kế trong các lĩnh vực về nội thất.

Có khả năng tham gia tư vấn - giảng dạy một số nơi như: các trung tâm, câu lạc bộ, các nơi hướng nghiệp về ngành nghề trong và ngoài nước.

Sinh viên sau tốt nghiệp được giới thiệu việc làm tại các công ty thiết kế.

❖ **Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi tốt nghiệp:**

Có thể tiếp tục nâng cao trình độ chuyên môn và nhận học bổng theo học các bậc thạc sĩ, tiến sĩ tại Đại Học Quốc Tế Hồng Bàng và các nước khác trên thế giới...

Tự học tập, tự nghiên cứu các vấn đề một cách khoa học để nắm vững kiến thức và nâng cao trình độ chuyên môn.

2. Thời gian đào tạo: 4 năm.

3. Khối lượng kiến thức toàn khóa: 142 tín chỉ (Không tính TC môn GDQPAN và GDTC).

4. Đối tượng tuyển sinh: Học sinh đã tốt nghiệp trung học phổ thông.

5. Quy trình đào tạo, điều kiện tốt nghiệp: Theo Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hệ chính quy theo hệ thống tín chỉ (Ban hành kèm theo Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT, ngày 15 tháng 8 năm 2007 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo; văn bản số 17/VBHN-BGDĐT ngày 15/05/2014 về việc xác thực hợp nhất Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT và thông tư số 57/2012/TT-BGDĐT); Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hệ chính quy theo Quyết định số 435/2015/QĐ-DHB ngày 06 tháng 10 năm 2015 của Hiệu trưởng trường Đại học Quốc tế Hồng Bàng.

6. Thang điểm: Theo Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hệ chính quy theo hệ thống tín chỉ (Ban hành kèm theo Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT, ngày 15 tháng 8 năm 2007 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo; văn bản số 17/VBHN-BGDĐT ngày 15/05/2014 về việc xác thực hợp nhất Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT và thông tư 57/2012/TT-BGDĐT); Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hệ chính quy theo Quyết định số 435/2015/QĐ-DHB ngày 06 tháng 10 năm 2015 của Hiệu trưởng trường Đại học Quốc tế Hồng Bàng.

7. Nội dung chương trình

TT	Mã HP	Tên Học Phần	Số TC	Học phần: học trước (a), tiên quyết(b), song hành (c)
7.1 KHỐI KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG			34	
7.1.1. Lí luận Mác-Lê nin và tư tưởng Hồ Chí Minh			11	
1	05068	Triết học Mác – Lê nin	3(3,0,6)	
2	05069	Kinh tế chính trị Mác – Lê nin	2(2,0,4)	
3	05070	Chủ nghĩa xã hội khoa học	2(2,0,4)	
4	05071	Lịch sử Đảng Cộng Sản Việt Nam	2(2,0,4)	
4	00007	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2(2,0,4)	
7.1.2. Khoa học xã hội			7	
1	00042	Pháp luật đại cương	2(2,0,4)	
2	04598	Cơ sở văn hoá Việt Nam	2(2,0,4)	
3	04808	Tư duy biện luận	3(3,0,6)	
7.1.3. Tin học			2	
1	00008	Tin học đại cương	2(1,1,3)	
7.1.4. Ngoại ngữ			14	
1	02764	Intensive English-A1a	3(3,0,6)	
2	02765	Intensive English-A1b	4(4,0,8)	

TT	Mã HP	Tên Học Phần	Số TC	Học phần: học trước (a), tiên quyết(b), song hành (c)
3	02766	Intensive English-A2a	3(3,0,6)	
4	02767	Intensive English-A2b	4(4,0,8)	
7.1.5. Giáo dục thể chất			3	
1	00044	Giáo dục thể chất 1 (*)	1(0,1,1)	
2	00045	Giáo dục thể chất 2 (*)	1(0,1,1)	
3	03066	Giáo dục thể chất 3 (*)	1(0,1,1)	
7.1.6. Giáo dục quốc phòng			8	
1	02309	LT - Giáo dục quốc phòng – An ninh (*)	5(5,0,10)	
2	02310	TH – Giáo dục quốc phòng – An ninh (*)	3(0,3,3)	
7.2 KHỐI KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP			108	
7.2.1 Kiến thức cơ sở ngành			49	
1	04463	Hình họa 1	2(0,2,2)	
2	04555	Hình họa 2	2(0,2,2)	
3	04464	Trang trí 1	2(0,2,2)	
4	04556	Trang trí 2	2(0,2,2)	
5	04557	Nguyên lý thị giác	2(1,1,3)	
6	04735	Vẽ phối cảnh	3(2,1,5)	
7	04559	Phát triển ý tưởng thiết kế	2(2,0,4)	
8	04599	Nghệ thuật Nhiếp ảnh	2(1,1,3)	
9	04560	Tin học chuyên ngành 1	2(1,1,3)	
10	04561	Lịch sử mỹ thuật	2(2,0,4)	
11	04562	Hình học họa hình	2 (1,1,3)	
12	04563	Lịch sử thiết kế nội thất	3(2,1,5)	
13	04564	Điêu khắc	2(0,2,2)	
14	04565	Nguyên lý thiết kế nội thất	3(2,1,5)	
15	04566	Bố cục tạo hình Kiến trúc – Nội thất	2(0,2,2)	
16	04567	Diễn họa Kiến trúc – Nội thất	2(1,1,3)	
17	04568	Công thái học	2(1,1,3)	
18	04569	Tin học chuyên ngành 2	2(1,1,3)	
19	04570	Kiến trúc – Nội thất nhập môn	2(2,0,4)	
20	04571	Cấu tạo nội thất	3(1,2,4)	
21	04572	Vẽ kỹ thuật kiến trúc	3(2,1,5)	
22	04573	Kỹ thuật và vật liệu nội thất	2(2,0,4)	

TT	Mã HP	Tên Học Phần	Số TC	Học phần: học trước (a), tiên quyết(b), song hành (c)
7.2.2 Kiến thức chuyên ngành			39	
23	04574	Tin học chuyên ngành 3	3(1,2,4)	
24	04575	Tin học chuyên ngành 4	3(1,2,4)	
25	04576	Trang trí chuyên ngành	2(0,2,2)	
26	04577	Thiết kế ánh sáng	2(1,1,3)	
27	04578	Đồ án cơ sở Kiến trúc - Nội thất	2(1,1,3)	
28	04579	Đồ án thiết kế trang thiết bị nội thất	2(1,1,3)	
29	04580	Đồ án thiết kế sân vườn	2(1,1,3)	
30	04581	Đồ án thiết kế 1 – Giáo dục	2(1,1,3)	
31	04582	Đồ án thiết kế 2 – Trưng bày triển lãm	2(1,1,3)	
32	04583	Đồ án thiết kế 3 – Nhà ở	2(1,1,3)	
33	04584	Đồ án thiết kế 4 – Hành chính văn phòng	3(2,1,5)	
34	04585	Đồ án thiết kế 5 – Thương mại	3(2,1,5)	
35	04586	Đồ án thiết kế 6 – Du lịch nghỉ dưỡng	3(2,1,5)	
36	05020	Đồ án thiết kế 7 – Thiết kế sự kiện	2(1,1,3)	
37	04587	Đồ án thiết kế tổng hợp	2(1,1,3)	
38	05456	Đề cương tốt nghiệp	2(1,1,3)	
39	05457	Nhận diện thương hiệu	2(1,1,3)	
Các môn tự chọn			8	
1	04588	Chuyên đề 1 – Thực tế tìm hiểu Kiến trúc – Nội thất	2(1,1,3)	
2	04589	Chuyên đề 2 – Dự án trải nghiệm	2(1,1,3)	
3	04590	Tin học chuyên ngành 5	2(1,1,3)	
4	04591	Tin học chuyên ngành 6	2(1,1,3)	
5	04592	Kỹ năng giao tiếp khách hàng	2(1,1,3)	
6	04593	Tâm lý khách hàng	2(1,1,3)	
7	04594	Quản lý dự án thiết kế	2(1,1,3)	
8	04595	Quan hệ công chúng	2(1,1,3)	
7.2.3 Đồ án tốt nghiệp			12	
1	04596	Thực tập tốt nghiệp	2(0,2,2)	
2	04597	Đồ án tốt nghiệp	10(0,10,10)	
Tổng cộng toàn khóa			142	

8. Khung chương trình

8.1 Kế hoạch đào tạo

TT	Mã HP	Tên Học Phần	Số TC	Ghi chú
Học kỳ 1:			16	
1	02764	Intensive English-A1a	3(3,0,6)	
2	02765	Intensive English-A1b	4(4,0,8)	
3	04808	Critical Thinking	3(3,0,6)	
4	04463	Hình họa 1	2(0,2,2)	
5	04464	Trang trí 1	2(0,2,2)	
6	04561	Lịch sử Mỹ Thuật	2(2,0,4)	
Học kỳ 2:			19	
1	02768	Intensive English-A2a	3(3,0,6)	
2	02769	Intensive English-A2b	4(4,0,8)	
3	04555	Hình họa 2	2(0,2,2)	
4	04556	Trang trí 2	2(0,2,2)	
5	04559	Phát triển ý tưởng thiết kế	2(2,0,4)	
6	04557	Nguyên lý thị giác	2(1,1,3)	
7	04562	Hình học họa hình	2 (1,1,3)	
8	04576	Trang trí chuyên ngành	2(0,2,2)	
HỌC KỲ HÈ 1				
Dành cho sinh viên đăng ký học phần GDTC-ANQP, học lại, học vượt, ...				
Học kỳ 3:			19	
1	00008	Tin học đại cương	2(1,1,3)	
2	04560	Tin học chuyên ngành 1	2(1,1,3)	
3	04565	Nguyên lý thiết kế nội thất	3(2,1,5)	
4	04566	Bố cục tạo hình Kiến trúc – Nội thất	2(0,2,2)	
5	04563	Lịch sử thiết kế nội thất	3(2,1,5)	
6	04735	Vẽ phối cảnh	3(2,1,5)	
7	04570	Kiến trúc - Nội thất nhập môn	2(2,0,4)	
8	04569	Tin học chuyên ngành 2	2(1,1,3)	
Học kỳ 4:			19	

TT	Mã HP	Tên Học Phần	Số TC	Ghi chú
1	00042	Pháp luật đại cương	2(2,0,4)	
2	04567	Diễn họa Kiến trúc - Nội thất	2(1,1,3)	
3	04578	Đồ án cơ sở Kiến trúc - Nội thất	2(1,1,3)	
4	04571	Cấu tạo nội thất	3(1,2,4)	
5	04572	Vẽ kỹ thuật kiến trúc	3(2,1,5)	
6	04574	Tin học chuyên ngành 3	3(1,2,4)	
7	04568	Công thái học	2(1,1,3)	
Tự chọn (chọn 1 trong 2 môn)			2	
8	04588	Chuyên đề 1: Thực tế tìm hiểu Kiến trúc – Nội thất	2(1,1,3)	
	04589	Chuyên đề 2: Dự án trải nghiệm	2(1,1,3)	
HỌC KỲ HÈ 2				
Dành cho sinh viên đăng ký học phần GDTC-ANQP, học lại, học vượt, ...				
Học kỳ 5:			18	
1	05068	Triết học Mác – Lê nin	3(3,0,6)	
2	04573	Kỹ thuật và vật liệu nội thất	2(2,0,4)	
3	04579	Đồ án thiết kế trang thiết bị nội thất	2(1,1,3)	
4	04577	Thiết kế ánh sáng	2(1,1,3)	
5	04599	Nghệ thuật nhiếp ảnh	2(1,1,3)	
6	04580	Đồ án thiết kế sân vườn	2(1,1,3)	
7	04575	Tin học chuyên ngành 4	3(1,2,4)	
Tự chọn (chọn 1 trong 2 môn)			2	
8	04592	Kỹ năng giao tiếp khách hàng	2(1,1,3)	
	04593	Tâm lý khách hàng	2(1,1,3)	
Học kỳ 6:			16	
1	05069	Kinh tế chính trị Mác – Lê nin	2(2,0,4)	
2	05070	Chủ nghĩa xã hội khoa học	2(2,0,4)	
3	05457	Nhận diện thương hiệu	2(1,1,3)	

TT	Mã HP	Tên Học Phần	Số TC	Ghi chú
4	04564	Điều khắc	2(0,2,2)	
5	04581	Đồ án thiết kế 1 – Giáo dục	2(1,1,3)	
6	04582	Đồ án thiết kế 2 – Trưng bày triển lãm	2(1,1,3)	
7	04583	Đồ án thiết kế 3 – Nhà ở	2(1,1,3)	
Tự chọn (chọn 1 trong 2 môn)			2	
8	04590	Tin học chuyên ngành 5	2(1,1,3)	
	04591	Tin học chuyên ngành 6	2(1,1,3)	
HỌC KỲ HÈ 3				
Dành cho sinh viên đăng ký học phần GDTC-ANQP, học lại, học vượt, ...				
Học kỳ 7:			19	
1	05071	Lịch sử Đảng Cộng Sản Việt Nam	2(2,0,4)	
2	00007	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2(2,0,4)	
3	04587	Đồ án thiết kế tổng hợp	2(1,1,3)	
4	04584	Đồ án thiết kế 4 – Hành chính văn phòng	3(2,1,5)	
5	04585	Đồ án thiết kế 5 – Thương mại	3(2,1,5)	
6	04586	Đồ án thiết kế 6 – Du lịch nghỉ dưỡng	3(2,1,5)	
7	05020	Đồ án thiết kế 7 – Thiết kế sự kiện	2(1,1,3)	
Tự chọn (chọn 1 trong 2 môn)			2	
8	04594	Quản lý dự án thiết kế	2(1,1,3)	
	04595	Quan hệ công chúng	2(1,1,3)	
Học kỳ 8:			16	
1	04598	Cơ sở văn hóa Việt Nam	2(2,0,4)	
2	05456	Đề cương tốt nghiệp	2(1,1,3)	
3	04596	Thực tập tốt nghiệp	2(0,2,2)	
4	04597	Đồ án tốt nghiệp	10(0,10,10)	
TỔNG CỘNG TOÀN KHÓA			142	

Ghi chú:

- Các học phần GDTC-ANQP sinh viên tự đăng ký học trong 3 năm đầu của khóa học.
- Các học kỳ hè: các Khoa chủ động cho sinh viên đăng ký trả nợ hoặc học vượt....

8.2. Hướng dẫn thực hiện chương trình

❖ Chương trình giáo dục đại học này được thiết kế dựa trên văn bản sau:

- Căn cứ Quyết định số 666/QĐ-TTg ngày 27 tháng 5 năm 2009 của Thủ tướng Chính Phủ về việc chuyển Trường Đại học Dân lập Hồng Bàng thành Trường Đại học Quốc tế Hồng Bàng;

- Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng theo hệ thống tín chỉ ban hành kèm theo Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT, ngày 15 tháng 8 năm 2007 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo; văn bản số 17/VBHN-BGDĐT ngày 15/05/2014 về việc xác thực hợp nhất Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT và thông tư 57/2012/TT-BGDĐT;

- Thông tư số 08/2011/TT-BGDĐT Ngày 17 tháng 2 năm 2011 Bộ Trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo quy định điều kiện, hồ sơ, quy trình mở ngành đào tạo, đình chỉ, tuyển sinh, thu hồi quyết định mở ngành đào tạo trình độ đại học, trình độ cao đẳng;

- Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hệ chính quy theo Quyết định số 435/2015/QĐ-DHB ngày 06 tháng 10 năm 2015 của Hiệu trưởng trường Đại học Quốc tế Hồng Bàng;

❖ Yêu cầu đối với sinh viên khoa và giáo viên khoa Mỹ Thuật Công Nghiệp:

- Chủ tịch Hội đồng Khoa học và Đào tạo Khoa Mỹ thuật công nghiệp trường Đại học Quốc tế Hồng Bàng có trách nhiệm theo dõi việc thực hiện đầy đủ các danh mục các học phần theo đúng quy định của khung chương trình đào tạo.

- Đề cương chi tiết học phần kèm theo chương trình này là cơ sở để theo dõi, kiểm tra việc thực hiện nề nếp; thực hiện nội dung giảng dạy và nội dung của các đề thi kết thúc học phần.

- Giảng viên giảng dạy mỗi học phần có trách nhiệm thực hiện đầy đủ và có chất lượng cao các nội dung dạy và học trong đề cương chi tiết môn học; đảm bảo chính xác phân phối tỷ lệ giờ: lý thuyết, thảo luận, bài tập thực hành, tự học.

- Lớp học mở theo đăng ký của sinh viên. Mỗi lớp học có ít nhất 20 sinh viên đăng ký trở lên.

- Thời gian cho sinh viên tích lũy đủ số tín chỉ là theo quy chế đào tạo của Trường. Khi tích lũy đủ số tín chỉ qui định trong khung chương trình đào tạo thì sinh viên mới được xét cấp bằng tốt nghiệp.

9. Mô tả tóm tắt các môn học

* Triết học Mác - Lênin

Nội dung ban hành tại Quyết định số 52/2008/QĐ-BGD&ĐT ngày 18/09/2008 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành chương trình các môn Lý luận chính trị trình độ đại học, cao đẳng dùng cho sinh viên khối không chuyên ngành Mác - Lênin, Tư tưởng Hồ Chí Minh.



*** Kinh tế chính trị Mác – Lênin**

Kinh tế chính trị học Marx-Lenin là một lý thuyết kinh tế và là môn khoa học về kinh tế chính trị do Marx, Engels và sau này là Lenin phát triển trong giai đoạn mới

*** Lịch sử của Đảng Cộng sản Việt Nam**

Nội dung ban hành tại Quyết định số 52/2008/QĐ-BGD&ĐT ngày 18/09/2008 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục Đào tạo về việc ban hành chương trình các môn Lý luận chính trị trình độ đại học, cao đẳng dùng cho sinh viên khối không chuyên ngành Mác - Lênin, Tư tưởng Hồ Chí Minh.

*** Tư tưởng Hồ Chí Minh**

Nội dung ban hành tại Quyết định số 52/2008/QĐ-BGD&ĐT ngày 18/09/2008 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục Đào tạo về việc ban hành chương trình các môn Lý luận chính trị trình độ đại học, cao đẳng dùng cho sinh viên khối không chuyên ngành Mác - Lênin, Tư tưởng Hồ Chí Minh.

*** Pháp luật đại cương**

Môn học trình bày được những nội dung cơ bản trong hệ thống pháp luật Việt Nam; Giải thích được các khái niệm, các thuật ngữ pháp lý cơ bản về hệ thống pháp luật Việt Nam. Sinh viên được nghiên cứu về luật bản quyền, đi sâu vào khía cạnh sở hữu trí tuệ và tác quyền của Việt Nam và quốc tế. Phân biệt được tính hợp pháp và không hợp pháp của các hành vi từ đó áp dụng các quy định của pháp luật vào đời sống, vào quá trình học tập và lao động. Thông qua môn học, sinh viên thể hiện ý thức công dân, tôn trọng pháp luật, rèn luyện tác phong sống, làm việc theo hiến pháp và pháp luật.

*** Cơ sở Văn hóa Việt Nam**

Môn học gồm những kiến thức cơ bản về Văn hóa học và văn hóa Việt Nam trong tiến trình phát triển của văn hóa Việt Nam qua các giai đoạn lịch sử; Sự biểu hiện của văn hóa Việt Nam thông qua các thành tố văn hóa: văn hóa nhận thức, văn hóa tổ chức đời sống cá nhân, văn hóa tổ chức đời sống cộng đồng, văn hóa ứng xử với môi trường tự nhiên, văn hóa ứng xử với môi trường xã hội của tộc người Việt giữ vai trò chủ thể và xác định rõ những đặc điểm của các vùng văn hóa ở Việt Nam.

*** Tin học đại cương**

Cung cấp cho người học những kiến thức cơ bản về tin học và máy tính, có thể khai thác được các chương trình ứng dụng, các phần mềm đồ họa phục vụ các môn học chuyên môn khác. Sinh viên hiểu được tính năng và phương thức hoạt động cơ bản của máy tính, hệ điều hành và các thiết bị ngoại vi; Nắm được các kiến thức cơ bản về mạng và ứng dụng của mạng máy tính; Người học phải sử dụng được máy vi tính và các thiết bị ghép nối; Làm được các công việc cơ bản của tin học văn phòng. Qua đó, SV rèn luyện lòng yêu nghề, tư thế tác phong công nghiệp, tính kiên trì, sáng tạo, biết ứng dụng công nghệ kỹ thuật số trong quá trình thực hành nghệ thuật.

* Tiếng Anh

Môn học nhằm hình thành và phát triển các kỹ năng: nghe, nói, đọc, viết tiếng Anh giúp cho người học phát triển năng lực sử dụng tiếng Anh đáp ứng yêu cầu đòi hỏi của thị trường lao động trong quá trình hội nhập quốc tế. Người học sau khi học môn học tiếng Anh phải đạt được các kỹ năng chủ yếu sau:

- Khả năng NÓI và diễn đạt để người khác hiểu được trong giao tiếp thông thường và trong môi trường làm việc;
- Khả năng NGHE và hiểu thông tin người khác diễn đạt trong giao tiếp thông thường và trong môi trường làm việc;
- Khả năng ĐỌC và hiểu thông tin trong giao tiếp thông thường và trong môi trường làm việc;
- Khả năng VIẾT và diễn đạt để người khác hiểu trong giao tiếp thông thường và trong môi trường làm việc.

* Giáo dục thể chất

Trang bị cho người học nghề một số kiến thức, kỹ năng thể dục thể thao cần thiết và phương pháp tập luyện nhằm bảo vệ và tăng cường sức khỏe, nâng cao thể lực chung và thể lực chuyên môn nghề nghiệp để học tập và tham gia lao động, sản xuất. Giáo dục cho người học nhân cách, phẩm chất, ý chí, tính tập thể, tinh thần vượt khó khăn. Người học sau khi học môn Giáo dục thể chất sẽ hiểu rõ vị trí, ý nghĩa, tác dụng của Giáo dục thể chất đối với con người nói chung; Nắm vững được một số kiến thức cơ bản và phương pháp tập luyện của các môn thể dục thể thao được quy định trong chương trình, trên cơ sở đó tự rèn luyện sức khỏe trong quá trình học tập, lao động sản xuất. Thực hành được những kỹ thuật cơ bản của một số môn thể dục thể thao quy định trong chương trình; Vận dụng kiến thức, kỹ năng đã học để tự tập luyện nhằm tăng cường bảo vệ sức khỏe, phát triển tố chất thể lực chung và thể lực chuyên môn nghề nghiệp. Người học có thói quen vận động, tập luyện thể dục thể thao, rèn luyện sức khỏe thường xuyên.

* Giáo dục Quốc phòng - An ninh

Giáo dục cho học sinh lòng yêu nước, yêu chủ nghĩa xã hội, niềm tự hào và sự trân trọng đối với truyền thống dựng nước và giữ nước của dân tộc, của các lực lượng vũ trang nhân dân Việt Nam. Trang bị kiến thức, kỹ năng bảo vệ Tổ quốc trên lĩnh vực Quốc phòng – An ninh, làm cơ sở để học sinh thực hiện nhiệm vụ quân sự trong nhà trường, tham gia có hiệu quả trong sự nghiệp xây dựng, củng cố nền quốc phòng toàn dân, an ninh nhân dân.

Hiểu được những nội dung chính về xây dựng nền quốc phòng toàn dân, an ninh nhân dân. Nắm vững âm mưu thủ đoạn "diễn biến hòa bình" bạo loạn lật đổ của các thế lực thù địch với cách mạng Việt Nam.

Hiểu rõ truyền thống đấu tranh dựng nước và giữ nước của dân tộc, lịch sử

truyền thống vẻ vang của các lực lượng vũ trang, làm tốt công tác quốc phòng, an ninh ở cơ sở và sẵn sàng tham gia lực lượng vũ trang.

Thành thạo đội ngũ từng người không có súng, các kỹ năng quân sự cần thiết, biết vận dụng vào phòng vệ cá nhân và tham gia bảo vệ an toàn đơn vị, cơ sở.

*** Hình họa 1**

Hình họa 1 là môn học nghiên cứu về những ứng dụng quy luật cơ bản của luật xa gần và sự tương tác của ánh sáng với hình khối các vật thể, phối hợp với bố cục để thể hiện bài vẽ tĩnh vật chất liệu chì. Nghiên cứu mẫu và thể hiện bài vẽ chì tại lớp. Mẫu là những hình khối từ đơn giản đến phức tạp, chi tiết mắt, mũi, miệng, tay chân đến tượng vạc mảng. Đồng thời nghiên cứu giải phẫu về tỷ lệ và hình thái chân dung người để thực hiện bài vẽ chân dung đầu tượng, rèn luyện kỹ năng cho các học phần Hình họa tiếp theo.

*** Hình họa 2**

Cung cấp kiến thức cơ bản về kỹ thuật sử dụng màu nước hoặc màu poster, màu bột để thực hiện những bài vẽ tĩnh vật đơn giản tại lớp và các bài tập phong cảnh thực tế từ đơn giản đến phức tạp. Giúp sinh viên vận dụng kiến thức môn học vào các đồ án chuyên ngành.

*** Trang trí 1**

Giúp cho sinh viên nắm vững những kiến thức cơ bản về phương pháp quan sát, ghi chép các đối tượng của tự nhiên như cây cỏ, hoa lá thực vật để thực hiện bài vẽ cách điệu, tạo nên các hoa văn và các bố cục hình cơ bản bằng đường nét, màu sắc. Sinh viên nghiên cứu và thể hiện bài vẽ tại lớp. Bên cạnh kiến thức về hoa văn và các phương pháp bố cục, môn học giúp các em hiểu biết căn bản về cách pha màu, sử dụng màu và cách điệu hóa các đối tượng trong tự nhiên.

*** Trang trí 2**

Vận dụng kiến thức căn bản về cách pha màu, sử dụng màu và cách điệu hóa các đối tượng trong tự nhiên đã học ở Trang trí 1, các sinh viên tiếp tục nâng cao khả năng trang trí cách điệu hình và sử dụng màu cho một bố cục phong cảnh. Môn học giúp các em có ý thức về bố cục, mảng hình và cách dùng màu sắc để thể hiện ý tưởng của mình.

*** Nguyên lý thị giác**

Môn học cung cấp cho sinh viên những quy luật của Trường thị giác và những tín hiệu thị giác bao gồm: không gian, điểm, chấm, điểm nhấn, đường nét, hình khối, ánh sáng, màu sắc, chất liệu và họa tiết... Người học ứng dụng kiến thức chung về nguyên lý thị giác vào thiết kế. Qua đó, đánh giá đúng tầm quan trọng và vai trò của Nguyên lý thị giác trong nghệ thuật thị giác nói chung và nghệ thuật thiết kế nói riêng; yêu thích môn học, ngành học đang theo học; có thái độ nhiệt tình, tích cực trong học tập.

*** Vẽ Phối cảnh**

Nhằm cung cấp cho sinh viên những hiểu biết cơ bản về không gian và các phương pháp biểu hiện về không gian trên mặt phẳng. Thông qua việc đo đạc rút tỷ lệ, lập bản vẽ theo các mặt chiếu, giúp sinh viên thâm nhập, tìm hiểu phong cách bố trí không gian tỷ lệ, hình khối, chất liệu, các hình thức trang trí môi trường của nghệ thuật kiến trúc của dân tộc, qua đó khai thác phong cách sáng tạo của nghệ thuật.

*** Phát triển ý tưởng thiết kế**

Kiến thức đại cương về phương pháp sáng tạo; Cơ sở lý luận của nghiên cứu, sáng tạo; Phương pháp xử lý thông tin và vận dụng kết quả trong việc tìm kiếm và phát triển ý tưởng. Những kiến thức và phương pháp tìm ý tưởng, khả năng liên tưởng phân tích để giải quyết vấn đề xử lý thông tin một cách độc đáo, có cá tính và khoa học; Trình tự thực hiện đề tài và vận dụng nghiên cứu trong chuyên ngành. Phương pháp phát triển ý tưởng sáng tạo khi nghiên cứu đề tài, vận dụng tổng hợp kiến thức các môn học chung các môn cơ sở vào sự sáng tác kịch bản, phong cách trong phim hoạt hình theo mục tiêu đào tạo của chuyên ngành.

*** Nghệ thuật Nhiếp ảnh**

Học phần trang bị cho sinh viên những kiến thức cơ bản về các thiết bị và kỹ thuật nhiếp ảnh, nguyên lý hoạt động của máy ảnh, nắm vững các khái niệm cơ bản về khẩu độ, tốc độ để điều chỉnh phù hợp với ánh sáng bên ngoài, đồng thời vận dụng vào trong các tình huống cụ thể như: chụp chân dung, tĩnh vật, phong cảnh, bố cục sinh hoạt. Ngoài ra sinh viên nắm vững phương pháp bố cục xây dựng hình tượng theo chủ đề để phục vụ cho các đồ án chuyên ngành.

*** Tin học chuyên ngành 1**

Trang bị cho sinh viên kiến thức về kỹ năng và thao tác xử lý ảnh thông qua phần mềm Photoshop và Adobe Illustrator. Biến đổi chữ và hình ảnh, ghép ảnh. Nâng cao hiệu quả mỹ thuật của bản thiết kế.

*** Hình học họa hình**

Các phương pháp chiếu; Phương pháp xác định vị trí của điểm, đường thẳng, mặt phẳng trong không gian; Các phương pháp biến đổi: Các phép biến đổi, biểu diễn mặt diện, mặt cong, giao các mặt.

Phương pháp hình chiếu trục đo: khái niệm, các loại hình chiếu trục đo và phương pháp thực hiện; Phối cảnh mặt tranh phẳng thẳng đứng: Hệ thống hình chiếu và phương pháp vẽ phối cảnh mặt tranh phẳng thẳng đứng dành cho kiến trúc; Phối cảnh mặt tranh nghiêng: Hệ thống hình chiếu và phương pháp thực hiện; Bóng trên các hình chiếu: khái niệm và các phương pháp thường dùng.

*** Lịch sử thiết kế nội thất**

Hướng dẫn cho sinh viên các kiến thức về lịch sử thiết kế và sự phát triển qua các giai đoạn của ngành Design. Có khả năng hệ thống được các quá trình phát triển của mỹ thuật ứng dụng, mỹ thuật thủ công.

Giúp sinh viên khái quát được toàn cảnh tiến trình sáng tạo mà con người xuất phát từ nhu cầu vật chất, nhưng chính nhu cầu tinh thần và thiết chế văn hóa xã hội, đã hình thành những loại hình lao động nghề nghiệp mà trong số đó một số dần dần hình thành và sau này được gọi tên và quan niệm như những loại hình nghệ thuật. Trong đó sớm nhất có lẽ là nghệ thuật trang trí trên đồ vật và nghệ thuật kiến trúc mà còn được gọi là loại hình mỹ thuật/nghệ thuật công năng (functional arts), khác với mỹ thuật tạo hình (fine art) ở giá trị hữu dụng vật lý của sản phẩm/tác phẩm/công trình.

*** Điều khác**

Giúp cho sinh viên nắm vững những kỹ thuật cơ bản để thực hiện bài học: Chép khối cơ bản, dầu tượng, Bố cục sáng tác (hình khối, không gian, phù điêu, tượng trang trí,...) từ đó vận dụng vào trong các bài học chuyên ngành thiết kế.

*** Nguyên lý thiết kế nội thất**

Môn học nhằm cung cấp cho sinh viên các kiến thức cơ bản nhất, mang tính nền tảng và nguyên tắc của lĩnh vực thiết kế. Nêu ra kiến thức tổng hợp nhằm giải quyết các vấn đề của việc lý luận và đưa ra các cơ sở cho thiết kế không gian nội thất các thể loại công trình. Học phần giới thiệu nguyên lý thiết kế kiến trúc - nội thất. Cung cấp các khái niệm về nội thất thuật ngữ về thiết kế nội thất; các thiết thức cơ bản của thiết kế nội thất; kiến thức nội thất nhà ở và công trình công cộng... Từ đó giúp sinh viên có cơ sở và định hướng đúng khi đưa ra các quyết định trong quá trình thực hiện các giải pháp thiết kế nội thất.

*** Bố cục tạo hình Kiến trúc – Nội thất**

Trang bị kiến thức cơ bản về bố cục, tạo hình; Hướng dẫn phương pháp ứng dụng bố cục, tạo hình trong kiến trúc. Các khái niệm cơ bản về bố cục, tạo hình kiến trúc, các quy luật cơ bản, các thành phần bố cục, tạo hình (điểm, đường, diện, mảng, khối, chất liệu, màu sắc, không gian), các phương pháp ứng dụng trong không gian kiến trúc.

*** Diễn họa Kiến trúc – Nội thất**

Cung cấp các khái niệm về qui cách bản vẽ thiết kế cơ sở, đồ án kiến trúc. Kỹ năng thể hiện bằng bút mực, màu, tô cọ bản vẽ đồ án kiến trúc. Thông qua hệ thống nội dung bài giảng và các bài tập, sinh viên xác lập rõ khái niệm về qui mô, qui trình thực hiện 1 đồ án trang trí nội thất. Hiểu rõ việc sử dụng các loại công cụ, các kỹ năng kỹ thuật cơ bản vận dụng để thể hiện bản vẽ trang trí nội thất.

Qua các bài tập, giúp sinh viên củng cố và tổng hợp các kiến thức cơ bản của học phần vẽ kỹ thuật, phối cảnh và vẽ hình họa vào 1 đồ án cụ thể.

Sinh viên có kỹ năng thể hiện bản vẽ với nội dung chuẩn xác (các ký hiệu, ghi chú, nét vẽ đúng quy chuẩn), và hình thức bố cục đẹp, để tra cứu thông tin.

*** Công thái học**

Nội dung: Môn học trình bày những kiến thức, nguyên lý cơ bản nhất về Công thái học (Ergonomics) làm nền tảng cho việc phát triển các ý tưởng thiết kế, phục vụ cho các đồ án môn học sau này.

Giúp sinh viên hiểu và nắm vững kiến thức về những quy chuẩn, màu sắc, kích thước cơ bản của Ergonomics. Để xác định tính phù hợp với công việc, ứng dụng thiết bị, sản phẩm và môi trường với các đặc tính sản phẩm phục vụ con người. Qua đó sinh viên sẽ vận dụng, biết khai thác để sử dụng chúng một cách hợp lý và hiệu quả trong các thiết kế đồ án.

*** Tin học chuyên ngành 2**

Trang bị cho sinh viên kiến thức về kỹ năng vẽ trên máy thông qua các quy định về đường nét chữ số. Các phương pháp thực hành vẽ trên máy tính 2D và 3D. Làm cơ sở cho môn thiết kế trên máy vi tính các ứng dụng: nội thất, đồ họa, tạo dáng công nghiệp, vẽ kiến trúc, vẽ mỹ thuật... Cung cấp kiến thức cơ bản về phần mềm AutoCAD, và các kiến thức cơ bản về vẽ kỹ thuật. Học phần đi sâu vào ứng dụng tin học trong vẽ kỹ thuật. Các kỹ năng để hoàn thành bản vẽ hành chóng, chính xác.

*** Kiến trúc – Nội thất nhập môn**

Học phần này trang bị cho sinh viên những hiểu biết ban đầu về các khía cạnh cơ bản của kiến trúc và nghề kiến trúc nhằm đạt được mục đích ý nghĩa là “Nhập môn” cho sinh viên ngành thiết kế Kiến trúc Nội thất. Đây chính là những kiến thức cần thiết cho sinh viên trong quá trình tiếp cận các môn chuyên ngành thiết kế công trình.

Giúp sinh viên hiểu được các thành phần cấu thành công trình và nguyên lý hoạt động cơ bản của các thành phần trong công trình. Hiểu và cảm nhận được hình thể, không gian và trật tự. Hiểu và cảm nhận được tỉ lệ, bố cục và phối cảnh.

Giúp sinh viên nắm bắt được quy trình thiết kế, bên cạnh đó môn học truyền đạt cho sinh viên những nguyên tắc đạo đức về nghề nghiệp.

*** Cấu tạo Nội thất**

Môn học giới thiệu các chi tiết các bộ phận tạo thành công trình và phần hoàn thiện nội thất, từ đơn giản tới phức tạp của công trình dân dụng. Có được các kiến thức về cấu tạo các thành phần cấu thành kiến trúc nội thất, các khái niệm cơ bản về các thành phần hoàn thiện bề mặt nội thất.

Nắm được khả năng triển khai cấu tạo kiến trúc và nội thất, quy cách các thành phần cấu tạo Kiến trúc – Nội thất. Biết triển khai và vận dụng sáng tạo các chi tiết cấu tạo vào từng trường hợp cụ thể.

*** Vẽ kỹ thuật kiến trúc**

Môn học giới thiệu các Khái niệm chung về vẽ kỹ thuật, Những tiêu chuẩn cơ bản về trình bày bản vẽ và kiến thức về cách biểu diễn vật thể trên mặt phẳng (2 chiều) qua Hình chiếu thẳng góc và trong không gian (3 chiều) qua Hình chiếu Trục do và Hình chiếu Phối cảnh cũng như cách biểu diễn cấu trúc rỗng bên trong vật thể qua Hình cắt và Mặt cắt. Bản vẽ thiết kế và Bản vẽ nhà giới thiệu khái quát phương pháp trình bày bản vẽ thiết kế kỹ thuật nói chung cũng như phương pháp thể hiện mặt bằng và mặt đứng nhà trong kiến trúc và xây dựng.

Khái niệm về đồ họa kiến trúc và bản vẽ thiết kế kỹ thuật kiến trúc. Thao tác

căn bản sử dụng họa cụ vẽ chì. Khái niệm về đường nét, chữ số, ký hiệu đồ họa kiến trúc, hình chiếu thẳng góc của vật thể kiến trúc có hình dạng xiên, phẳng, cong.

***Kỹ thuật và vật liệu nội thất**

Nội dung học phần giới thiệu đại cương về tính năng cơ lý và các yêu cầu kỹ thuật của các loại vật liệu nội thất phổ biến, giới thiệu phương pháp thi công, kiểm tra đánh giá các chỉ tiêu hoàn thiện vật liệu nội thất.

Học phần mang các nội dung giới thiệu các thành tố vật liệu nội thất cơ bản: chủng loại vật liệu, tính năng vật liệu... Dưa ra các yếu tố cấu tạo và kỹ thuật thi công hoàn thiện nội thất.

Cung cấp những khái niệm cơ bản về vật liệu chế tạo ra sản phẩm mỹ thuật công nghiệp nói chung và nội thất nói riêng. Giới thiệu những kiến thức cơ bản và tầm quan trọng của đa dạng các vật liệu xây dựng và vật liệu hoàn thiện nội thất trong việc tạo nên tính thẩm mỹ thị giác, tác động lên nhận thức của người sử dụng.

***Tin học chuyên ngành 3**

Môn học nhằm cung cấp cho sinh viên các kiến thức về SketchUp hoặc 3D Max để tạo hình không gian 3 chiều một cách cụ thể và khái quát nhất, quản lý các yếu tố cơ sở đường nét cho các Đồ án thiết kế chuyên ngành nội Thất và các đồ án liên quan. Hiểu được các phương pháp biểu diễn hình dáng, cấu tạo và kết cấu vật thể đơn lẻ hoặc tập hợp trong không gian.

Có được khả năng diễn đạt không gian rất nhanh chóng và đơn giản, giúp cho người sử dụng có thể nắm bắt những ý tưởng về hình khối mà không quá phụ thuộc vào kỹ thuật.

Có khả năng nắm vững hệ thống quản lý đường nét và các định dạng hình khối đa dạng, nó tương đồng với hệ thống của các phần mềm thiết kế khác.

Khả năng tư duy không gian thực tế ảo làm tiền đề cho công việc sáng tác về sau.

*** Tin học chuyên ngành 4**

Môn học đề cập đến những vấn đề chung về không gian hai chiều và ba chiều và cách vận dụng phần mềm Sketchup hoặc 3D Max nâng cao và kỹ thuật Reandering. Người học cũng được nghiên cứu về mối quan hệ của Sketchup hoặc 3D Max với những phần mềm khác để tạo nên những bản vẽ 2D và 3D hoàn hảo phục vụ cho học tập và làm việc.

*** Trang trí chuyên ngành**

Giới thiệu lịch sử hình thành và phát triển tranh kính màu trên thế giới và Việt Nam; nêu những đặc điểm của tranh kính màu; tính ứng dụng của tranh kính màu; quá trình thực hiện một bức tranh kính màu; SV làm phác thảo và thể hiện tác phẩm của mình bằng chất liệu màu vẽ trên kính.

*** Thiết kế Ánh sáng**

Giúp sinh viên nắm vững các kiến thức lý thuyết cơ bản về Ánh sáng và màu sắc, hiểu được vai trò quan trọng của màu sắc và ánh sáng đối với cuộc sống con

người. Qua đó, giúp sinh viên hiểu và biết cách sử dụng hiệu quả của màu sắc và ánh sáng vào các thiết kế cụ thể của các đồ án chuyên ngành Trang trí nội thất.

Học phần hướng dẫn sinh viên thực hành sử dụng ánh sáng trong trang trí nội thất một số không gian trong những công trình thuộc thể loại nhà ở và công cộng, nghiên cứu về phương pháp sử dụng ánh sáng vừa là yếu tố kỹ thuật - công năng đáp ứng nhu cầu sử dụng, vừa là phương tiện để sáng tạo nên hiệu quả thẩm mỹ, làm tăng giá trị của không gian kiến trúc.

*** Đồ án cơ sở Kiến trúc - Nội thất**

Là học phần để sinh viên bước đầu tiếp cận với nghề nghiệp. Trang bị kiến thức cơ bản về thiết lập bản vẽ kỹ thuật xây dựng, kỹ thuật kiến trúc và những quy định chung về hồ sơ thiết kế, giúp cho sinh viên có được những khả năng về diễn đạt ý để thiết kế thông qua một số phương pháp thể hiện kiến trúc bằng bút chì, bút lông, bút kim, bút sắt.

Các bài tập thực hành: đường nét và chữ số, tô bóng mực nho, diễn họa kiến trúc.

*** Đồ án thiết kế trang thiết bị nội thất**

Học phần thiết kế trang thiết bị nội thất bao gồm các phương pháp tìm hiểu về công năng, thẩm mỹ, đồng thời nêu ra cách thức thiết kế và thể hiện một sản phẩm cụ thể. Cấu tạo thành phần nội thất trang thiết bị nội thất bao gồm: đồ đạc nội thất và các thiết bị chiếu sáng, đồ vật trang trí khác...

Nêu ra các thành phần đồ đạc - một trong những thành tố cơ bản tạo một không gian ở đẹp và tiện nghi cho nội thất.

Hướng dẫn sinh viên thực hiện Đồ án thiết kế trang thiết bị nội thất, làm quen với phương pháp tư duy sáng tác, tìm ý tưởng, chọn lọc và tham khảo tư liệu, bước đầu làm quen với thiết kế các thành phần không gian nội thất.

Phần 1: Sơ lược lịch sử phát triển đồ đạc, những phong cách đồ đạc trong lịch sử.

Phần 2: Các thành phần cấu trúc nội thất – Phân nhóm cấu tạo nội thất.

Phần 3: Những yếu tố ảnh hưởng đến thiết kế đồ đạc.

Phần 4: Sáng tác.

*** Đồ án thiết kế sân vườn**

Định hướng và hướng dẫn nghiên cứu cho sinh viên nội dung đề tài về một loại hình tổ chức không gian ngoại thất có tính chất tương đối đặc thù, mang nhiều yếu tố nghệ thuật. Là yếu tố nâng tầm giá trị sống cho biệt thự, với từng khu vực sân vườn xung quanh biệt thự. Trên tinh thần đó động viên, khuyến khích các sinh viên mạnh dạn đầu tư năng lực sáng tạo, đào sâu suy nghĩ để cố gắng thể hiện tốt các yêu cầu khó về nội dung và giải pháp thực hiện.

*** Đồ án thiết kế 1 - Giáo Dục**

Thiết kế về một dạng không gian nội ngoại thất của công trình các loại hình thức công trình giáo dục theo các độ tuổi tư duy khác nhau, loại hình thức không gian công cộng. Qua môn học giúp sinh viên cải thiện được kỹ năng xử lý và thiết kế không gian linh hoạt công năng theo yêu cầu sử dụng. Loại hình này đang phát triển theo

dùng dạng hình thức.

*** Đồ án thiết kế 2 – Trưng bày triển lãm**

Sinh viên sẽ hiểu và nắm vững các vấn đề lý thuyết của nghệ thuật trang trí nội thất với các loại hình trang trí nội thất các công trình Hội chợ Triển lãm, biết cách giải quyết và xử lý các tình huống cụ thể cho một không gian nội thất Hội chợ Triển lãm khi thể hiện cụ thể đồ án môn học.

Sinh viên sẽ hiểu và nắm vững các vấn đề lý thuyết của nghệ thuật trang trí nội thất với các loại hình trang trí nội thất các công trình thuộc về bảo tàng trưng bày, theo các xu hướng văn hóa truyền thống của các loại hình trưng bày trong khu vực bảo tàng khác nhau.

*** Đồ án thiết kế 3 - Nhà ở**

Định hướng và hướng dẫn nghiên cứu cho học sinh nội dung đề tài về một loại hình không gian nội thất có tính chất tương đối đặc thù, mang nhiều yếu tố tổng hợp là không gian nội thất nhà ở. Trên tinh thần đó động viên, khuyến khích các sinh viên mạnh dạn đầu tư năng lực sáng tạo, đào sâu suy nghĩ để cố gắng thể hiện tốt các yêu cầu khó về nội dung và giải pháp thực hiện.

*** Đồ án thiết kế 4 – Hành chính văn phòng công sở**

Thông qua đồ án, sinh viên sẽ hiểu và nắm vững các vấn đề lý thuyết của nghệ thuật TTNT đối với các loại hình trang trí nội thất các công trình Văn phòng công sở, biết cách giải quyết và xử lý các tình huống cụ thể cho một không gian nội thất Văn phòng công sở khi thể hiện cụ thể đồ án môn học mang tính khoa học, phù hợp với thương hiệu. Đây là yếu tố tạo nên sự thành công và hiệu quả trong công việc.

*** Đồ án thiết kế 5 - Thương mại dịch vụ**

Thiết kế về một dạng không gian nội ngoại thất của công trình thương mại, người học có thể tự lựa chọn được không gian phù hợp với từng chủ đề mang nhiều yếu tố thương mại và dịch vụ. Các công trình trung tâm thương mại dịch vụ là loại hình tổ chức kinh doanh thương mại hiện đại, đa chức năng, bao gồm tổ hợp các loại hình cửa hàng, như công trình cửa hàng, các khu vực thương mại như siêu thị, khu vực phức hợp thương mại cao cấp. cơ sở hoạt động dịch vụ; hội trường, được bố trí tập trung, liên hoàn trong một hoặc một số công trình nội thất liền kề; đáp ứng các tiêu chuẩn về diện tích kinh doanh, trang bị kỹ thuật và trình độ quản lý, tổ chức kinh doanh; có các phương thức phục vụ văn minh, thuận tiện đáp ứng nhu cầu phát triển hoạt động kinh doanh thương nhân và thoả mãn nhu cầu về hàng hoá, dịch vụ của khách hàng.

*** Đồ án thiết kế 6 - Du lịch, nghỉ dưỡng**

Với không gian nội ngoại thất của công trình du lịch và nghỉ dưỡng phải phù hợp với từng môi trường, mang nhiều yếu tố đa dạng tổng hợp, tiêu chuẩn công trình với các yếu tố khác nhau. Tất cả các giải pháp thiết kế đảm bảo tính khả thi để thi công và chất lượng thẩm mỹ. Sự hình thành, phát triển thiết kế không gian nội thất tại công trình du lịch nghỉ dưỡng luôn gắn với các điều kiện tự nhiên (địa hình, khí hậu, cảnh

quan) và văn hóa bản địa. Giúp sinh viên hiểu rõ về các đặc trưng văn hóa bản địa luôn là nguồn cảm hứng cho việc thiết kế kiến trúc, nội thất, cảnh quan..., khai thác đặc trưng văn hóa bản địa trong công trình là cần thiết, nhằm góp phần tạo lập và nâng cao hơn chất lượng quy hoạch, bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống.

*** Đồ án thiết kế 7 – Thiết kế sự kiện**

Nội dung: Giới thiệu một số cơ cấu tổ chức không gian của sự kiện. Các phong cách thiết kế sự kiện hiện nay. Những yếu tố chính khi thiết kế không gian sân khấu, cổng chào, backdrop, booth quảng cáo của một sự kiện.

*** Đồ án thiết kế tổng hợp**

Nội dung: Sinh viên từng bước làm quen việc nghiên cứu chuyên sâu một vấn đề. Thông qua việc nghiên cứu chuyên đề để đánh giá về mặt chuyên sâu kiến thức, khả năng nghiên cứu, lập luận đề xuất ý tưởng và giải quyết vấn đề một đề tài nghiên cứu dưới dạng khóa luận. Quá trình nghiên cứu giúp sinh viên tổng hợp và mở rộng kiến thức theo hệ thống logic, có phương pháp nghiên cứu, tìm tư liệu chuẩn bị cho đồ án tốt nghiệp.

*** Chuyên đề 1: thực tế tìm hiểu kiến trúc nội thất**

Môn học cung cấp cho SV hiểu được cơ bản về các loại hình kiến trúc và nội thất truyền thống đặc trưng của các dân tộc ở các vùng miền trong cả nước.

Sinh viên có kỹ năng ghi chép, chụp ảnh và vẽ lại các đặc điểm tiêu biểu của một số công trình khi đi tham quan thực tế, có kỹ năng tập hợp tư liệu và trình bày báo cáo nghiên cứu. Từ việc hiểu rõ giá trị của các công trình kiến trúc, nội thất truyền thống, sinh viên có thái độ trân trọng hơn đối với bản sắc văn hóa truyền thống trong thiết kế mới.

*** Chuyên đề 2: Dự án trải nghiệm**

Dự án trải nghiệm thực tế đối với sinh viên ngành thiết kế nội thất là một trong những môn học hết sức quan trọng, sinh viên sẽ tự chọn một đề tài cho riêng mình hoặc theo nhóm (tối đa 3 sinh viên) với những chuyến đi thực tế giúp cho sinh viên có thêm kiến thức về các vấn đề xã hội diễn ra xung quanh.

Tầm quan trọng của dự án trải nghiệm thực tế đối với các sinh viên ngành thiết kế là rất cần thiết cho hành trang vào đời. Và làm thế nào để những sinh viên này có thể trải nghiệm hiệu quả trong môi trường công việc cũng như trong các kiến thức và kỹ năng sống trong xã hội. Chương trình dự án trải nghiệm thực tế này nhằm mục đích hướng các sinh viên tham gia các chuyến đi tìm hiểu về đất nước và con người Việt Nam, các công trình kiến trúc nghệ thuật qua lăng kính của người thiết kế sáng tạo, hay tham gia các cuộc thi liên quan đến thiết kế kiến trúc và trang trí nội thất, hoặc tự mình tìm hiểu về lập nghiệp kinh doanh với quy mô vừa sức...

*** Tin học chuyên ngành 5**

Môn học đề cập đến việc ứng dụng những công cụ cơ bản hai phần mềm Photoshop và Illustrator trong việc trình bày layout bản vẽ cũng như tạo ấn tượng thẩm mỹ cho bản thiết kế.

* Tin học chuyên ngành 6

Sinh viên được học phần mềm Adobe photoshop. Đây là phần mềm hết sức đa dạng nó thường được kết hợp với Illustrator để xử lý hình ảnh cho Panel quảng cáo, trên phương tiện giao thông như xe buýt, hoặc trên bao bì, nhãn, tem thư.

* Kỹ năng giao tiếp khách hàng

Học phần này cung cấp những kiến thức nền tảng về kỹ năng giao tiếp, đặc biệt giao tiếp trong công sở (Communication for Business). Kỹ năng giao tiếp giới thiệu cho sinh viên những nguyên lý giao tiếp hiệu quả, và sau đó tập trung ứng dụng các nguyên lý này vào các kỹ năng viết và nói. Cụ thể sinh viên sẽ được học các nguyên lý giao tiếp hiệu quả, giao tiếp với khách hàng, cá nhân hoặc nhóm, các nguyên lý về kỹ năng giao tiếp viết (tập trung vào kỹ năng viết báo cáo, email, thư giao dịch), kỹ năng thuyết trình, kỹ năng thương lượng, giải quyết xung đột...

* Tâm lý khách hàng

Phương pháp nghiên cứu tâm lý khách hàng theo yếu tố tâm lý thiết kế, giúp sinh viên có nhiều dữ liệu trong việc nắm bắt tâm lý khách hàng.

Cung cấp những lý luận cơ bản về giao tiếp, phân tích mối quan hệ giữa người phục vụ và người sở hữu không gian kiến trúc nội thất, giữa người sở hữu này và cộng đồng địa phương, tìm hiểu một số quan niệm tiếp xúc khách hàng: lễ nghi xã giao, nghệ thuật xã giao trong đàm phán, nghệ thuật xã giao trong các cuộc họp cũng như vấn đề đạo đức nghề nghiệp.

* Quản lý dự án thiết kế

Quản lý dự án nội thất công trình là một phần trong quản lý dự án tổng thể công trình, một tập hợp các công trình được liên kết và tổ chức chặt chẽ, có thời điểm bắt đầu và kết thúc cụ thể, do cá nhân hoặc tổ chức thực hiện, nhằm đạt được những mục đích cụ thể trong điều kiện ràng buộc về thời gian, chi phí, điều kiện an toàn, môi trường và kết quả hoạt động. Nội dung môn học sẽ tập trung vào các kiến thức về triển khai và quản lý dự án nội thất, lên ý tưởng thực hiện dự án, lập hồ sơ mời thầu, quản lý và điều hành nhân sự giữa các nhóm thiết kế, nhóm thi công, nhà cung cấp vật liệu..., theo dõi việc sử dụng, quản lý tài chính của dự án, kiểm tra hồ sơ bản vẽ, khối lượng của dự án, kiểm tra các thiết bị, công tác an toàn lao động và môi trường trong suốt quá trình thực hiện của dự án.

Tham gia môn học này sinh viên không những phải tham gia các buổi học tại trường mà còn được trải nghiệm qua hoạt động tham quan thực tế tại các công trường thi công nội thất.

* Quan hệ công chúng

Học phần nghiên cứu các nguyên lý quan hệ công chúng trong kinh doanh. Học phần tập trung vào tìm hiểu các công cụ và kỹ thuật được dùng để đạt được và duy trì hình ảnh tích cực của doanh nghiệp trong công chúng bên trong và bên ngoài doanh nghiệp; các phân tích về quan điểm và thái độ của công chúng; các chính sách quan hệ công chúng; áp dụng các lý thuyết về quan hệ công chúng vào các tình huống thực tế.

Người học sẽ phải làm một nghiên cứu thực tế.

*** Đề cương tốt nghiệp**

Để chuẩn bị cho việc thực hiện đồ án tốt nghiệp, sinh viên cần xác định cơ sở để xây dựng nhiệm vụ thiết kế. Dựa trên thể loại công trình đã lựa chọn ở học phần nghiên cứu cơ sở Thiết kế Tốt nghiệp (đồ án tổng hợp), sinh viên xác định vị trí khu đất xây dựng, quy mô công trình và những dữ liệu kỹ thuật cần thiết khác để thực hiện đề cương tốt nghiệp. Bên cạnh đó, học phần này giúp sinh viên nắm vững sự nhất quán trong thiết kế, sáng tạo các không gian điển hình trong công trình lựa chọn làm đồ án tốt nghiệp, nắm vững phương pháp thiết kế nội thất các công trình công cộng: tìm ý tưởng, xử lý không gian, công năng, thẩm mỹ mỹ thuật công nghiệp trong các vấn đề: sử dụng chất liệu, chiếu sáng, tuyến lưu thông, tuyến nhìn chuẩn, tạo hình, âm học và các giải pháp vi khí hậu; xử lý bố cục không gian, sắp xếp mặt bằng, mặt đứng, mặt cắt công trình, tạo tuyến lưu thông phù hợp đặc thù công trình, kết hợp nhuần nhuyễn ý tưởng nghệ thuật trong sáng tạo không gian nội thất, xử lý ánh sáng, chất liệu sử dụng đặc trưng đối với công trình lựa chọn.

*** Thực tập tốt nghiệp**

Sinh viên từng bước làm quen việc nghiên cứu chuyên sâu một vấn đề. Thông qua việc thực tập tại các doanh nghiệp về phương pháp và quá trình làm việc trực tiếp tại doanh nghiệp theo các báo cáo thực tập chuyên ngành.

*** Đồ án tốt nghiệp**

Giúp sinh viên nghiên cứu tìm hiểu phân tích và tìm tư liệu chuyên đề tốt nghiệp; Thực hiện đồ án tốt nghiệp và khóa luận tốt nghiệp mang tính chuyên nghiệp của thiết kế trang trí nội- ngoại thất.